

CARMEN VE SU NEGOCIO CRECER



Conoce la historia de esta gran emprendedora que está logrando hacer crecer su negocio. **PÁG. 3**



EL CARNAVAL YA SE VIVE EN ELOY ALFARO

Los carnavales son una tradición que recorre todo nuestro país. Aunque algunos de los más populares son los de Ambato y Guaranda, Latacunga también posee una amplia agenda de festividades llenas de colorido y encanto. **PÁG. 4**



UN CENTRO PARA APRENDER MUY PRONTO EN SAN JUAN

San Juan será el lugar que albergue al Centro de Formación impulsado por la Fundación Holcim. Este centro comunitario, además de ofrecer formación y capacitación a personas de las comunidades, servirá como un espacio de encuentro y esparcimiento familiar y cultural. **PÁG. 3**



GLADYS CHUQUITARCO: UNA VERDADERA LIDERESA

Conoce más sobre esta mujer que ha sabido luchar por los derechos de las mujeres campesinas y por el desarrollo económico y social de su comunidad. Ella actualmente

es la presidenta de la pre-junta de riego y vicepresidenta de la Asociación de Trabajadores Agropecuarios, Agroecológicos de Chan.

PÁG. 3



HOLCIM LATACUNGA RECIBE ESTUDIANTES

Estudiantes universitarios nacionales e internacionales visitaron la Planta Holcim Latacunga para conocer la gestión, los procesos de producción y las buenas prácticas

que ha venido desarrollando la empresa en relación al cuidado ambiental y cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

PÁG. 2

PROYECTOS

UN ESPACIO PARA APRENDER Y DE ENCUENTRO FAMILIAR Y CULTURAL



Foto referencial

San Juan, uno de los barrios de la parroquia Eloy Alfaro, será el lugar que albergue al Centro de Formación impulsado por la Fundación Holcim. Este centro comunitario, además de ofrecer formación y capacitación a personas de las comunidades aledañas, servirá como un espacio de encuentro y esparcimiento familiar y cultural.

Este barrio fue seleccionado por su cercanía con las líneas de transporte público, por lo que las ocho comunidades

aledañas podrán llegar fácilmente al centro. Se construirá en un terreno de propiedad de Holcim, pero el uso será público y sin costo.

“Otro punto importante es que tiene la aprobación y el respaldo de la directiva de la comunidad y se encontrará en un sitio estratégico en donde el proceso de producción de la planta Holcim Latacunga está a la vista, será una suerte de fiscalización ciudadana de alguna manera”, expresó Esteban

Benavides, arquitecto de Al Borde, el estudio a cargo del proyecto.

El proyecto nació con el afán de replicar el Centro de Educación para Todos (CEPT) que existe en Guayaquil, sin embargo, los contextos, condiciones, la cultura de las comunidades y otros factores influyen al momento de concebir un proyecto, es así que se planteó que este centro cuente con un parque y con pequeñas infraestructuras que sirvan a las

comunidades para encuentros familiares, culturales y de recreación.

“En este proceso, que culminará en dos años más, han estado involucrados grupos de la comunidad activamente, se realizó un estudio y se determinaron puntos importantes para las personas de la zona, y además es un proyecto que puede ir adaptándose en el camino de acuerdo a nuevas necesidades que vayamos encontrando”, acotó Alejandro Muñoz, especialista de Responsabilidad Social de Holcim Ecuador.

El diseño del centro recupera elementos vernáculos como la madera (concepto moderno

adaptado al lugar y contexto donde se construirá) y soluciones de Holcim como el cemento Agrovial, que permite estabilizar las caminos peatonales con agregados del terreno. “Las construcciones tienen un factor ambiental ya que estarán hechas con materiales de la zona, utilizan menos recursos logísticos por lo que su huella de carbono es menor”, agregó Benavides.

En total este espacio, de una hectárea y media, cuya edificación principal tendrá 200 metros cuadrados, beneficiará a unas 8000 personas. Además, contará con un parque ecológico que lleva seis años en proceso de reforestación.



Foto referencial

VISITA

ESTUDIANTES NACIONALES E INTERNACIONALES VISITAN LA PLANTA HOLCIM LATACUNGA



Estudiantes de la Fundación Getulio Vargas visitando la planta.

Recientemente, 11 estudiantes de la carrera de Administración Pública de la Fundación Getulio Vargas, fundada en Brasil, visitaron la planta Holcim Latacunga para conocer la gestión que ha venido desarrollando la empresa en relación al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Asimismo, la planta recibió la visita de más de 90 alumnos de la Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC) de las carreras de Ingeniería Industrial y Electromecánica. Durante el recorrido, los estudiantes pudieron observar los procesos de producción y el personal de la planta pudo explicarles cómo la producción y el cuidado ambiental pueden ir de la mano.

Danny Totoy, gerente de la planta, mencionó que estas visitas son parte de las políticas de puertas abiertas que tiene la organización. “Somos una institución transparente, que opera bajo los más altos estándares de calidad, seguridad y cuidado al medio ambiente, por ello compartir nuestras buenas prácticas con la comunidad, y este caso con las universidades, es muy importante para nosotros”, expresó.

Además, representantes de las comunidades cercanas a la planta, autoridades, organismos de control, socios comerciales, entre otros, han sido parte de los recorridos que se planifican constantemente en la planta con el fin de dar a conocer las buenas prácticas que cumple la empresa.

EL PERSONAJE

GLADYS CHUQUITARCO: “LAS MUJERES CAMPESINAS TENEMOS DERECHOS”

Mi nombre es Gladys Rosario Chuquitarco, tengo 48 años, nací y crecí en el barrio Chan. Estudié hasta la secundaria y me gradué en la especialidad de Químico-Biólogo.

Mi hogar está conformado por nueve personas, entre mis hijos, sus esposas y mis nietos, yo soy cabeza de hogar. En mi tiempo libre me dedico a la agricultura, me distraigo con mis animales y en mi terreno.

Recuerdo que me crié en un ambiente sano, mis padres siempre me inculcaron que debo superarme y luchar para tener un mejor futuro, así que siempre he pensado que tenemos que ser parte del cambio y buscar el desarrollo para nuestras comunidades o barrios, con el fin de velar por el futuro de las nuevas generaciones.

Desde pequeña practiqué varios deportes, pero el que más me ha gustado es el indor

fútbol, con mi equipo hemos ganado varios premios por los campeonatos interbarriales.

En la agricultura he sido reconocida como “Mujer Líder”, por mi aporte al fomento productivo. Es un reconocimiento por estar al frente para abrir caminos y darnos a conocer y que conozcan que las mujeres campesinas también tenemos derechos. Nosotras somos creativas, nos incentivamos entre nosotras y sobre todo valoramos nuestra producción y nuestra tierra.

Soy además la presidenta de la pre-junta de riego y vicepresidenta de la Asociación de Trabajadores Agropecuarios, Agroecológicos de Chan.

En la asociación recibimos la colaboración de la Fundación Holcim con capacitaciones, mano de obra y abono para recuperar los granos andinos como quinua, chocho, trigo,



Gladys Chuquitarco en su hogar, ubicado en Chan.

amaranto, etc. Además, otras instituciones como la Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC), la Universidad de las

Américas (UDLA) y el Instituto Nacional de Investigaciones Agropecuarias (INIAP) nos apoyaron a

mejorar la producción mediante capacitaciones técnicas de cuidado del suelo y productividad.

EMPRENDIMIENTOS

EMPRENDEDORES QUE NOS INSPIRAN

Conoce la historia de Carmen Herrera, moradora de San José Pichul, quien ha podido hacer crecer su negocio, gracias al apoyo que le brindó el Fondo Concursable.

En el 2018 doña Carmita ganó el Fondo Concursable, un proyecto que apoya a emprendimientos productivos y que es impulsado por la Fundación Holcim, con una propuesta para la compra de un molino.

“Era la tercera vez que participaba, dicen que la tercera es la vencida. Antes tenía un molino pequeño, pero ahora pude comprar uno más grande y tecnificado que me permite obtener el balanceado más rápido y de calidad”, expresa.

Carmita se dedica a la crianza



Carmen y su nuevo molino

de ganado porcino, actualmente tiene 20 cerdos reproductores y de engorde y por ello contar con alimento para sus animales es indispensable.

Ahora, su nuevo molino le

permite producir cuatro tipos de balanceados: crecimiento, engorde, lactancia y gestación.

“Lo que producimos es para auto consumo, pero nuestra visión es vender el balanceado



a toda la provincia, para eso necesitamos obtener certificados y permisos. Queremos introducirnos en el mercado”, agregó.

En el negocio de Doña Carmi-

ta se involucran los cinco miembros de su familia y además cuentan con el apoyo de un profesional que les enseña sobre procesos y manejo del balanceado.

TRADICIONES

VECINOS BUSCAN PRESERVAR LA PRODUCCIÓN DE GRANOS



Plantaciones de maíz en el barrio San José de Pichul

La parroquia Eloy Alfaro, antes conocida como San Felipe, fue la cuna del procesamiento de granos para convertirlos en harina. Es así como Latacunga se convirtió en el motor económico de la provincia de Cotopaxi y sus habitantes fueron reconocidos como “mashcas”, por la asociación de la harina de cebada conocida como máchica.

Hoy, el cultivo de esos granos

que son parte de la identidad de Cotopaxi- experimenta varios problemas, entre ellos el cambio climático. “Ya no está lloviendo como antes y para poder sembrar dependemos del agua, así que ya no se puede vivir de la agricultura y las personas poco a poco lo están dejando de hacer”, expresó Ángel Chiluisa morador de la parroquia Eloy Alfaro.

Esta preocupación también la

vive Gladys Chuquitarco, miembro de la Asociación de Trabajadores Agroecológicos de Chan, quien manifiesta que desde hace dos años se han agravado las sequías. “La estación de lluvias empezó a variar, antes por ejemplo las primeras aguas recibíamos para el 8 de septiembre y hoy ya no se sabe cuándo va a llover. No tenemos fechas de siembra porque el tiempo está impredecible”, acotó.

Pese a las sequías y las pérdidas económicas, esta asociación realiza ferias para transmitir sus conocimientos de agricultura y potencialización de tierras. “Con nuestro proyecto de granos andinos tratamos de que las semillas de trigo, quinua, morocho, entre otras, no desaparezcan. Y buscamos alternativas como la producción de empanadas de chocho y otros productos”, agregó Gladys.



Plantaciones de maíz en el barrio San José de Pichul

TURISMO

CARNAVAL FIESTA DEL FLORECIMIENTO

Los carnavales son una tradición que recorre el Ecuador de norte a sur. Aunque algunos de los más populares son los de Ambato y Guaranda, otras ciudades como Latacunga también poseen una amplia agenda de festividades llenas de colorido y encanto.

En la parroquia Eloy Alfaro lo que se acostumbra es celebrar el carnaval en honor a la Virgen del Quinche con una misa y procesión. “Otra actividad muy representativa en nuestra comunidad son los toros, eso no pueden faltar”, comenta Nelly Osorio, moradora de la parroquia.

El Corso de la Unidad y de las Flores Latacungueñas es una de las tradiciones más representativas de Cotopaxi y consiste en un gran desfile con carros alegóricos y comparsas que atraviesa las calles más emblemáticas de la ciudad.

Pero si alguna vez se ha preguntado por qué las flores son tan importantes en las celebraciones del Carnaval, la razón radica en una historia tan antigua como el origen de los pueblos que habitaron el callejón interandino y otras civilizaciones.

En todo el mundo el Carnaval coincide con la llegada de la primavera y por lo tanto con el florecimiento de las plantas. En Ecuador, los pueblos indígenas celebran el Pawkar Raymi, que es la fiesta de la nueva vida. Es la época en la que los árboles florecen y embellecen a los lugares en los que se encuentran, de igual manera los frutos tiernos empiezan a ser cosechados. Es por ello que en los desfiles y comparsas las flores son las protagonistas, para rendir un agradecimiento a la tierra por sus bondades.



Foto: Ministerio de Turismo del Ecuador



Foto: Ministerio de Turismo del Ecuador

COMUNIDAD

INSPECCIÓN A OJOS DE AGUA

Recientemente se realizó la inspección a las infraestructuras de los ojos de agua en los barrios de San Rafael, Santa Rosa de Pichul, Valle Hermoso y San Juan. Aproximadamente en un mes y medio, cuando se cuente con los permisos del Ministerio del Ambiente, se hará un corte de árboles que se encuentran sobre estas estructuras para evitar posibles daños.



SANTA ROSA DE PICHUL TIENE NUEVA DIRECTIVA

En enero de 2019 en Santa Rosa de Pichul se realizó la elección de la nueva directiva en presencia de 150 moradores. Marco Collaguaso fue reelecto presidente. Edgar Mise electo como vicepresidente, Mónica Zumba tesorera, Martha Osorio secretaria y Silva Chiluisa y Mayra Quinatoa vocales.

CRÉDITOS

Textos y fotos:

Santiago Patiño y Kevin Viracocha, estudiantes de Comunicación Social de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Revisión y diseño editorial:

Rodríguez & Baudoin

Este periódico es el resultado de un convenio entre la Universidad Técnica de Cotopaxi y la Fundación Holcim Ecuador.